



Bien de Interés Cultural con categoría de Conjunto Histórico

### Leyenda Conjunto Monumental:

1. Murallas Romanas (S. I).
2. Castillo de los Duques de Alba (S. XV).
3. Catedral de Santa María de la Asunción (S. XV-XVIII).
4. Palacio de los Duques de Alba (S. XV-XVI).
5. Palacio Episcopal (S. XVII).
6. Colegio Seminario Mayor Conciliar (S. XVII-XIX).
7. Cárcel Eclesiástica (S. XVIII).
8. Convento de la Madre de Dios (S. XVI-XVII).

9. Cárcel Real (S. XVII).
10. Ayuntamiento Viejo (S. XV-XX).
11. Iglesia de Santiago Apóstol (S. XVI-XVIII).
12. Alhóndiga (S. XVI-XX).
13. Carnicería Municipal (S. XVI-XIX).
14. Hospital de San Nicolás de Bari (S. XVI-XIX).
15. Puente de Piedra (S. XVI).
16. Arrabales (S. XVI-XX).

### Pictogramas:

	Ayuntamiento		Mercado Abastos
	Oficina de Turismo		Museo
	Dpto. de Deportes		Casa de la Iglesia
	Escuela de Música		Cine
	Biblioteca Mpal.		Restaurante
	Policía Municipal		Hotel



# CORIA: MILENARIA, EPISCOPAL Y NOBILIARIA. CONJUNTO MONUMENTAL.

## 1. Murallas Romanas (S. I).

Construidas durante el Alto Imperio Romano, presentan una planimetría irregular con sólidos muros de sillera aparejados a soga y tizón defendidos, a intervalos, con potentes torres cuadradas que rodean su perímetro total al que se accede por cuatro puertas que permiten la entrada al recinto intramuros: Puerta del Sol o de San Pedro al Norte, Puerta Nueva o del Carmen al Este, Puerta de la Ciudad o de la Guía al Oeste y Puerta de San Francisco o del Rollo al Noroeste.

## 2. Castillo de los Duques de Alba (S. XV).

Ubicada al Noroeste de la Ciudad, se eleva esta elegante Torre del Homenaje de estilo gótico-final obra por el arquitecto Juan Carrera entre 1472 y 1478, que presenta en plata figura de pentágono irregular, a modo de tajamar, que sobresale del recinto amurallado. Completa la torre el llamado popularmente "Castillejo": pequeño cuerpo amurallado que precede, a intramuros, lo que debió ser el enorme foso que circundaba toda la fortificación obra del arquitecto Tomás Bretón en 1473.

## 3. Catedral de Sta. Mª de la Asunción (S. XV-XVIII).

Levantada majestuosamente en la parte Sur de la Ciudad sobre lo que fue el lienzo meridional de la antigua Muralla romana, justo al borde del barranco que en su día vio correr las remansadas aguas del río Alagón, se alza hoy esta grandiosa Catedral gótico-plateresca con añadidos barrocos que, labrada toda ella en piedra de fina cantería granítica, presenta, en planta, una amplísima nave rectangular de tipo salón (de 17 m. de anchura por 25 m. de altura), dividida en cinco tramos abovedados de crucería estrellada, cuyas obras se prolongaron desde finales del siglo XV hasta concluir, definitivamente, en el siglo XVIII dando lugar a una interesante superposición de estilos histórico-artísticos.

## 4. Palacio de los Duques de Alba (S. XV-XVI).

Adosado al recinto amurallado, este edificio gótico-renacentista se muestra como un bastión defensivo donde se conjugan lo militar: murallas, torres y aspilleras, con lo señorial: salones, jardines y columnatas; destacando del conjunto dos bellos patios góticos y un jardín-mirador con belvedere jónico renacentista de mediados del siglo XVI.

## 5. Palacio Episcopal (S. XVII).

Levantado en la plaza de la Catedral, fue reconstruido sobre las

antiguas Casas Episcopales por el ilustre Prelado D. Jerónimo Ruiz de Camargo en 1628. El edificio muestra una volumétrica fachada enalada sobre la que destaca su granítica portada. Patios, jardines, caballerizas y corrales cierran conjuntamente las traseras de este Palacio revitalizado ahora en magnífico establecimiento de alojamiento hotelero.

## 6. Colegio Seminario Mayor Conciliar (S. XVII-XIX).

Edificio fundado hacia 1623 por el Obispo D. Jerónimo Ruiz de Camargo, cuyo escudo campea en la fachada renaciente de entrada. En 1819 fue reformado por el Prelado D. Blas Jacobo Beltrán, siendo ampliado en años sucesivos hasta su remodelación definitiva en 1834. Actualmente, se trabaja en su restauración para revitalizarlo con un gran Centro Cultural de la Educación y las Artes de la Ciudad.

## 7. Cárcel Eclesiástica (S. XVIII).

Edificio penitenciario fundación del magnánimo Obispo D. Juan José García Álvaro en 1760, reconstruido posiblemente sobre otras prisiones eclesiásticas anteriores. Sobre la fachada restan todavía vestigios que delatan parte de la estructura arquitectónica barroca dieciochesca que configura el mismo, además de su anterior función privativa.

## 8. Convento de la Madre de Dios (S. XVI-XVII).

Fundación del siglo XIII por las reverendas Monjas Franciscanas de la T.O.R., conserva un bello claustro gótico-renacentista de principios del siglo XVI que tiene en su pavimento de factura mudéjar su más preciado tesoro. La comunidad es famosa por el exquisito arte y saber hacer de las religiosas en la elaboración de sus artesanales dulces.

## 9. Cárcel Real (S. XVII).

Edificio penitenciario de estilo barroco construido por el arquitecto Alonso Hernández de Garrovillas en 1686, con fondos de la Ciudad y su Partido. Esta vetusta prisión reedificada sobre otras anteriores acoge, en sus remozados calabozos desde 1999, el Museo de Historia, Arqueología y Etnografía de la Ciudad.

## 10. Ayuntamiento Viejo (S. XV-XX).

Antiguo Consistorio de la Ciudad (1479) que, restaurado en diversas etapas de la historia coriense (1595, 1684, 1877 y 1939), conserva parte del pórtico columnado de entrada del siglo XVI; desarrollándose su funcionamiento como centro civil

y administrativo hasta 1981. El edificio ha sido restaurado y revitalizado para albergar la nueva Escuela Municipal de Música.

## 11. Iglesia de Santiago Apóstol (S. XVI-XVIII).

Templo gótico-renacentista de planta rectangular cubierta con bóveda de medio cañón con lunetos que exhibe, en su interior, un hermoso retablo renaciente de finales del siglo XVI. La portada, obrada en piedra, remata con una excelente espadaña dieciochesca trazada por el arquitecto Manuel de Larra y Churriguera hacia 1732.

## 12. Alhóndiga (S. XVI-XX).

Edificio documentado en el siglo XVI que formaba parte de los propios del municipio y que servía como depósito y compraventa de granos y otros cereales. En la actualidad, el inmueble ha sufrido una total transformación tras haber sido revitalizado como Biblioteca Pública Municipal, conservándose únicamente restos arquitectónicos y heráldicos de la antigua fachada, una sala abovedada y un coqueto aljibe.

## 13. Carnicería Municipal (S. XVI-XIX).

Antiguo establecimiento público que fuera regentado por el propio Consistorio de la Ciudad, del que apenas se conserva nada más que su portada abierta a través de una gran arcada de medio punto timbrada con el escudo de la Villa de Coria que se dispone sobre una inscripción labrada en piedra en la que se alude al proceso fundacional de su construcción (1583).

## 14. Hospital de San Nicolás de Bari (S. XVI-XIX).

Fundación del Cardenal D. Iñigo López de Mendoza en 1535 que, ubicado a extramuros, estuvo destinado al auxilio de pobres y peregrinos hasta su Desamortización en 1841. En la actualidad, el edificio se encuentra sumamente transformado dedicándose a residencia de ancianos desde 1979. Entre sus primitivos restos, aún se conservan su renaciente fachada y un pequeño aljibe.

## 15. Puente de Piedra (S. XVI).

Obra construida en 1518 que debió sustituir a otros puentes anteriores que, en tiempos pretéritos, sirvieron para comunicar a la Ciudad con las meridionales Tierras de Extremadura. A mediados del siglo XVII, el Puente perdió sus aguas, tras una invernal crecida, desviándose el río Alagón hacia su actual cauce.

## MUSEOS

### 1. Exposición Museística de la Cárcel Real.

Colección permanente de la Historia, Arqueología y Etnografía de la Ciudad exhibida, desde 1999, en los remozados calabozos de la Cárcel Real (1686). Bifaces, lucernas, fibulas, estelas... configuran algunos de los restos identificativos del dilatado pasado histórico coriense que, por secciones, se exponen en las distintas salas expositivas.

### 2. Museo Catedral de Coria.

Colección permanente de Arte Sacro de los S. XIV al XIX custodiada en la S. I. Catedral de Coria (S. XV-XVIII). Trazas, retablos, esculturas, pinturas, ropas litúrgicas, códices y todo un amplio repertorio de piezas de platería y de Santas Reliquias, entre las que destaca el Mantel de la Sagrada Cena, configuran este emblemático Museo.

## FIESTAS

**Fiestas de San Sebastián.**  
19 y 20 de Enero.

**Fiestas del Carnaval.**  
Febrero.

**Fiestas de Semana Santa.**  
Marzo/Abril.

**Fiesta de la Rosca.**  
Segundo Lunes de Pascua.

**Fiestas del Rincón del Obispo.**  
1 de Mayo.

**Fiestas de la Santísima Cruz de Mayo.**  
3 de Mayo.

**Romería de la Virgen de Argeme.**  
1º Lunes después del 2º Domingo de Mayo.

**Fiestas de la Puebla de Argeme.**  
Segundo Domingo de Mayo.

**Fiesta del Corpus Christi.**  
Domingo siguiente al Corpus Christi.

**Fiestas de San Juan.**  
Del 23 al 29 de Junio.

**Festival Internacional de Teatro.**  
Mediados de Julio.

**Festival Internacional de Guitarra Clásica.**  
Primeros de Agosto.

**Descenso del Río Alagón.**  
Primer Domingo de Agosto.

**Mercado Artesanal de las Velas.**  
Mediados de Agosto.

**Mercado Artesanal del Jueves Turístico.**  
Mediados de Agosto.

**Coria Sabor Micológico.**  
Mediados de Noviembre.

## RESTAURANTES

**Restaurante Don Pedro.**  
Plaza de la Catedral, s/n. Tlfno.: 927 50 81 97.

**Restaurante El Bobo de Coria.**  
Calle Monjas, 6. Tlfno.: 927 50 07 95.

**Restaurante Campana.**  
Plaza de San Pedro, 5. Tlfno.: 927 50 61 33.

**Restaurante Asador La Muralla.**  
Rúa de los Paños, 19. Tlfno.: 667 94 64 02.

**Restaurante Envído.**  
Avda. de Extremadura, 4. Tlfno.: 927 50 17 79.

**Restaurante Casa Maxi.**  
Calle Cruz de Piedra, 1. Tlfno.: 927 50 19 95.

**Restaurante Paquino.**  
Avda. Puente Nuevo, 15. Tlfno.: 927 50 38 05.

**Restaurante Pécor.**  
Ctra. de Cáceres, s/n. Tlfno.: 927 50 32 64.

**Restaurante Montesol.**  
Ctra. Puente de Hierro, s/n. Tlfno.: 927 50 02 77.

**Restaurante San Juan.**  
C/ Alcalde Francisco Lomo, 33. Tlfno.: 927 50 15 82.

**Restaurante Olé Fusión.**  
Plaza de Salamanca, 5. Tlfno.: 606 74 29 08.

**Restaurante Miami.**  
Avda. Monseñor Riveri, 25. Tlfno.: 675 96 25 45.

**Restaurante Casa Chito.**  
Calle Obispo Jacinto, 7. Tlfno.: 927 50 02 52.

**Restaurante Los Kekes.**  
Avda. Sierra de Gata, 49. Tlfno.: 927 50 00 37.

**Restaurante Pizzería Telepizza.**  
Avda. Virgen de Argeme, 52. Tlfno.: 927 50 85 17.

**Restaurante CopaCabana 2.**  
Calle Cervantes, 76. Tlfno.: 927 50 19 92.

**Restaurante El Balconillo.**  
Avda. Virgen de Argeme, 55. Tlfno.: 927 50 61 94.

**Restaurante San Cristóbal.**  
Ctra. Ciudad Rodrigo, Km. 33. Tlfno.: 927 50 14 12.

**Restaurante Izarra.**  
Pol. Los Rosales, C/ Jerte, 28. Tlfno.: 927 50 01 89.

**Restaurante M&M Gastro-Bar.**  
Ctra. Navalmaral Mata, s/n. Tlfno.: 927 50 17 53.

**Restaurante Macondo-Las Piscinas.**  
Paseo de la Isla, s/n. Tlfno.: 693 61 68 12.

## ALOJAMIENTOS

**Hotel Sumaiya El Palacio \*\*\*\*.**  
Plaza de la Catedral, s/n. Tlfno.: 927 50 81 17.

**Hotel San Cristóbal \*\*\*.**  
Ctra. Ciudad Rodrigo, Km. 33. Tlfno.: 927 50 12 13.

**Hotel Montesol \*\*.**  
Ctra. Puente de Hierro, s/n. Tlfno.: 927 50 10 49.

**Hotel Los Kekes \*.**  
Avda. Sierra de Gata, 49. Tlfno.: 927 50 40 80.

**Hostal El Casero.**  
Calle Guijo, 32. Tlfno.: 927 50 02 45.

**Albergue La Casa Verde.**  
Ctra. Rincón del Obispo, s/n. Tlfno.: 927 50 37 42.

## INFORMACIÓN INTERÉS

**Ayuntamiento de Coria.**  
Plaza de San Pedro, 1. Tlfno.: 927 50 80 00.

**Departamento Municipal de Deportes.**  
Calle Hilanderas, 2. Tlfno.: 927 50 80 33.

**Casa de Cultura.**  
Pl. Solidaridad, 1. Tlfno.: 927 50 80 00 (Ext. 260).

**Oficina Municipal de Turismo.**  
Plaza de San Pedro, 1.  
10800 Coria (Cáceres)

Tlfno. y Fax: 927 50 80 00 Ext. 290.  
Fax: 927 50 80 01.

E-mail: [oficinaturismo@coria.org](mailto:oficinaturismo@coria.org)  
Url: [www.turismo.coria.org](http://www.turismo.coria.org)

**Biblioteca Municipal.**  
Pl. Santiago, s/n. Tlfno.: 927 50 80 00 (Ext. 263).

**Exposición Museística de la Cárcel Real.**  
Calle Monjas, 2. Tlfno.: 927 50 80 00 (Ext. 250).

**Museo Catedral de Coria.**  
Plaza de la Catedral, s/n. Tlfno.: 927 50 39 60.

**Horario al Público:**  
Mañanas de 9:30 h. a 14:00 h. (Invierno).  
Mañanas de 9:00 h. a 14:00 h. (Verano).  
(Sábados, Domingos y Festivos de 10:00 h. a 14:30 h.).  
Tardes de 16:30 h. a 18:30 h. (Invierno).  
Tardes de 17:00 h. a 19:00 h. (Verano).  
(Abierto todos los días del año salvo: 1 de Enero, 1º Lunes después del 2º Domingo de Mayo, 24 de Junio y 25 de Diciembre).

**Policía Municipal.**  
Avda. de Extremadura, 8. Tlfno.: 927 50 00 22.

**Guardia Civil - 062.**  
Avda. de Alfonso VII, 62. Tlfno.: 927 50 00 13.

**Hospital Comarcal Ciudad de Coria - 112.**  
Calle Cervantes, 75. Tlfno.: 927 14 92 00.

**Centro de Salud.**  
Calle San Francisco, s/n. Tlfno.: 927 14 92 33.

**Oficina de Correos.**  
Avda. Virgen Argeme, 7. Tlfno.: 927 50 10 48.

**Estación de Autobuses.**  
Calle Guijo, s/n. Tlfno.: 927 50 15 99.

## CRÉDITOS

Edita: Ayuntamiento de Coria.  
Patrocina: Proyecto 0336\_CTPTR\_4\_E.  
Plano: Santiago Cambero Montero.  
Textos y Diseño: José Manuel Bueno Calle.  
Maquetación: Cauria Impresores.  
Impreme: Cauria Impresores.  
© Depósito Legal: CC-000313-2015.  
Prohibida la reproducción total o parcial.

